

Assignment of School Management

Topic ⇒ Discipline, its Causes and
Remove Indiscipline

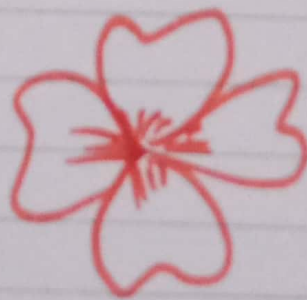
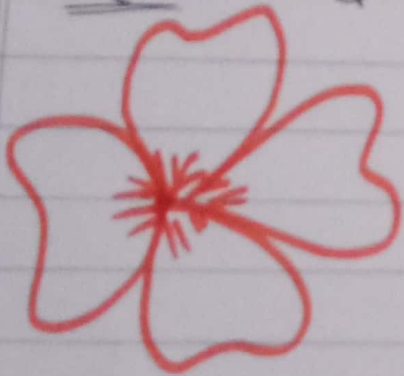
Sub. To ⇒ Ritu Mam

Sub. By ⇒ Monty

Roll NO. ⇒ 1941

Session ⇒ 2019-21

Class ⇒ B.ED (2nd Semester)



Discipline: Concept, Need, Causes of indiscipline
And Remedial measures:

मरुमासुत रा मरुलय

मरुमासुत मरुलय मरुमासुत उमा रे डिमिपुसुत मरुलय
रा येतापी रूय रे डिडिउपती रे डिमरी उ डिमि-
पुसुत मरुलय लडीती उमा रे डिमिपुसुत मरुलय उ
धरिमा रे डिमर येतापी डि मरुय रे उ
'सेसा' मरुगरी रा डि डिमरीपुसुत मरुलय मरुय
लेरुत उमा रा डिमरीपुसुत मरुलय उ डिमरीपुसुत
डिम मरुलय रा मरुय रे उ 'मिपुसुत' सा मरुगरी
पुसुत रेता ।

पुसुतमा : → सात डीडी रे मरुमासुत " डि डिमरीपुसुत

ने सेगी उगु रेडु उदी वि डि मरुयु केम ना
डिडिपुसुत रे सेगी उगु मरुय रे मरुयु मरुकी
सात डिमरे मरुयु डि डिमरीपुसुत रे मरुमासुत
डिमरीपुसुत वरुसुत रे ।

टी . पी . रात रे मरुमासुत " मरुमासुत रा मरुयु
मरुयु मरुय मरु मरुकी
उ रेव सगा रे डिमरीपुसुत रे डिमरीपुसुत
उगु डिमरीपुसुत

ਅਤੇ ਕਿਰਪਿਤਗਿਤ ਰਗਾਂ ਵਿ ਨਿਮ ਟਾਲ ਅਗਜਰਤਾ
ਬੁਝਮ ਹੋਏ ਅਤੇ ਅਕੁਮਫਤਾ ਅਤੇ ਫੁਲਕਾਰੀ ਦੀ ਜਗਾ
ਕੁਮਫਤਾ ਅਤੇ ਮੈਜਮਤਾ ਸਿਮਾਂਰੀ ਜਾ ਮਵੇ।

ਅਨਮਾਮਕੀਏਤਾ ਦੇ ਵਾਰਨ: →

(1) ਇਮਰਤੀਗਤ ਵਾਰਨ: → ਇਮਰਤੀਗਤ ਵਾਰਨਾਂ ਦੇ ਅਧੀਨ
ਅਮੀਂ ਫਿਰਨਾਂ ਵਾਰਨਾਂ ਨਾ ਚੁਕਦ
ਰਾਂਗੇ, ਨਿਮ ਟਾਲ ਇਰਮਾਰੀ ਦੀ ਸਖਮੀਮਤ ਟਾਲ
ਪੁੱਠ ਚੁਧ ਇਕ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ।

(1) ਸਗੀਬਰ ਅਤੇ ਮਾਲਮਿਰ ਅਮਮਾਤਾ! - ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਇਰਮਾਰੀ ਕੁਮਤ ਇਕ ਠੀਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਾਪੇਜਨ ਨਹੀਂ
ਰਹ ਪਾਏ। ਇਹ ਮਾਪਦੇ ਮਾਪ ਨੂੰ ਅਮੱਗ - 2
ਮੀਮਮ ਰਹੇ ਹਨ।

(2) ਯੋਧਿਕੀਏਤਾ ਨਾਂ ਸ਼੍ਰੇਮਤਾ! - ਇਰਮਾਰੀਆਂ ਦੀ ਯੋਧਿਕ-
ਗੀਏਤਾ ਵਾਰਨ ਰਈ ਏਠ
ਅਧਿਮਾਧਰ ਅਤੇ ਇਰਮਾਰੀ ਦੀ ਫਿਰਾ ਸਜਾਰ
ਫਿਡਫਿਰੇ ਹਨ ਨਿਮ ਵਾਰਨ ਫੇ ਮੇਰੁਠ ਇਕੋ ਤੇਜ
ਜਾਂਰੇ ਹਨ।

(3) ਰਿਮੋਰ ਅਫਮਥਾ! - ਇਹ ਤੁਹਾਨੀ ਅਫਮਥਾ ਤੋਂ ਹੋ ਇਸ
ਇਕ ਇਰਮਾਰੀ ਨਾ ਸਮਾਜਿਕ,
ਮਾਮੀਥਰ, ਤਾਏਤਮਿਕ ਫਿਰਮ ਤੇਜ ਹੋਂ। ਇਸ ਅਧੀਨ

ਦਿਲਿਆਰਖੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਵਾਲਗ ਮਗਲਬਾ ਤੋਂ
ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਦੇ ਸਵਾਗਮ ਨੂੰ ਵੀ ਮੰਨਿਆ।

(4) ਕੋਰੀ ਗੁਫ਼! - ਕੋਰੀ ਦਿਲਿਆਰਖੀਆਂ ਨੂੰ ਕੋਰੀ ਗੁਫ਼ ਨੋਰੀ
ਕੋਰੀ ਤੋਰੀ ਦੀ ਮਨਮਾਮਤੀ ਤੋਰੀ ਕੋਰੀ ਗੁਫ਼।

(5) ਧੁਗੀਆ ਮਾਰਤੀ! - ਧੁਗੁਤ ਮਾਰੇ ਦਿਲਿਆਰਖੀ ਮਾਰੀਕ
ਗੁਫ਼ਾਤ, ਮਾਰੇ ਦਿਲਿਆਰਖੀ, ਮਾਰੀਕ ਤੋ
ਮਾਰੀਕ ਮਾਰੀਕ ਦੇ ਮਾਰੇ ਦਿਲਿਆਰਖੀ ਅਤੇ ਕੋਰੀਕੀ ਦਿਲਿਆਰਖੀ
ਦੀ ਮੇਰੀ ਮਾਰੀਕ ਕੋਰੀ ਧੁਗੁਤ ਮਾਰੀਕੀ ਧੁਗੀਆ
ਮਾਰਤੀ ਦੇ ਧੁਗੀਕੀ ਧੁਗੁਤ ਮਾਰੇ ਗੁਫ਼।

(6) ਮਗਲਬਾ ਦੀ ਘਾਟ! - ਕੋਰੀ ਦਿਲਿਆਰਖੀ ਨੂੰ ਮਗਲ ਮਗਲ
ਕੋਰੀ ਮਗਲਬਾ ਦੀ ਘਾਟ ਮਗਲ ਤੋ ਕੋਰੀ ਮਗਲਬਾ ਦੀ ਘਾਟ
ਮਗਲਬਾ ਦੀ ਘਾਟ ਮਗਲ ਤੋ ਮਗਲਬਾ ਦੀ ਘਾਟ
ਮਗਲਬਾ ਦੀ ਘਾਟ ਮਗਲ ਤੋ ਮਗਲਬਾ ਦੀ ਘਾਟ

ਮਗਲ ਤੋ ਦਿਲਿਆਰਖੀ - ਕੋਰੀ ਦਿਲਿਆਰਖੀਆਂ ਨੂੰ ਧੁਗੁਤ
ਮਗਲ ਤੋ ਦਿਲਿਆਰਖੀ ਮਗਲ ਅਤੇ ਦਿਲਿਆਰਖੀ
ਮਗਲ ਤੋ ਦਿਲਿਆਰਖੀ ਦੇ ਮਗਲ ਦਿਲਿਆਰਖੀ ਧੁਗੁਤ ਮਗਲਬਾ
ਮਗਲ ਤੋ ਦਿਲਿਆਰਖੀ ਮਗਲ ਤੋ

ਮਗਲਬਾ ਦੀ ਘਾਟ ਦੇ ਮਗਲਬਾ ਦੀ ਘਾਟ! -

(1) अभिषिक्त मां - दायः - मां रेम हि वज्र मां
नेही हिं ही पड़िमा - पिपिमा की उं हिं
राग्य की मायदे दौरिमा वुं घेर की यज्ञ
मरर।

(2) मादा परेषु दादाहरा! वज्र मां प्रां हिं मादा-
पिडा, मम - हृ, पडी - पडी,
पिडा - पुंड, आ - उग मारि रे बगडे रे
गुंरि ग। हि मां बगडे मनुमाभत रीमां
ग प्रां बगडे प्रां रा वज्र गी मादा दादहरा
डिमां र रिं ग।

(3) पिमां! - वज्र मां मादा - पिडा नं उं मायदे
दौरिमां रा वज्र पिमां पिमां
वधरे ग नं वज्र पुं। हिं राग्य नं
उं पुं वज्र पिमां पुं मनुम रग
उं नं मां री हिं राग्य मनुमाभतगीदउ पुं
री ग।

(4) ममानि पुगरीमां! - मां उ उकरी रे मं
ही रिं - रिं द्व गीमां उं ममां पुं
मगध यी, तमे रग, रुं पुं, पिपिम उं
रग पिं रा गीं मनुमाभतगीदउ ग।

(2) मर्मउमट भायभायव! - मॉन दे मर्म दिठ माठी
पुछली रा मउ उं हेंडा देउका
दिठ उं रि भायभायव धर जी भायदी तौरगी
उं मउमट करी जत छि चौकमां हू री भागदारी
बेहगे पूछीदे मरुतां छि उं भायभायव रा
धर उं मउमट उं गिग जे।

(3) पूछीदे रिउमट! - देमपुव मिथमा पुछली राव
उं पूछीदे मरुतां छि उं उं
भायभायव दे मउमट रा पूछीदे रिउमट री पूछीदे
हू धरउ जी सिंभारा ह्या रिउ गिमां। रिउभायवी
रिउमट उं जी मउ मिथेम यकु फेर जे।

(4) बमण पुधप री पाट! - माठी मिथमा पुछली रा
मउमट वरु हारे मिथमा
मउगी धर मउयकु जे जे का मउमट राव
मउमट यम जे जे मउगी मउगी मउमटगीह्या
हू बरम रिउ जे।

(5) पेनका री पाट! - माठी मिथमा पूरिमा दिठ
माउवर पेनका री धरउ पाट
उं दिठमाव माफु री मउमट दिठ बेरी ही पेनका
करी धरारी करी।

(6) उरुमेण री पाट! - माठी मिथमा पुछली दिठ दिपक'उ
उंके पय उं उरुमेण री पाट जे।

ਮਨਮਾਮਨੀ ਗੀਤਾਂ ਦੇ ਦਸ ਵਰਤਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਦਾ ਵਿਆਖਿਆ

(1) ਵਿਰਲਾਖੀਆਂ ਵਿੱਚ ਮੀਰਾਂ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿ ਮਨਮਾਨੀਆਂ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਦੇ ਤੋੜ ਤੋਂ ਪਾਸਾਂ ਦੀ ਤੋੜ ਵੇਖ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

(2) ਮਾਨਸਿ ਮਨਮਾਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਮੀਰਾਂ ਦੀ ਮੈਦੁੱਖੀ ਖਾਣਕਾਰੀ ਮਨਮਾਨੀਆਂ ਦੀ ਖਿੱਚੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

(3) ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਨਮਾਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵਿਰਲਾਖੀਆਂ ਦੀਆਂ ਖਿੱਚੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

(4) ਮਨਮਾਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵਿਰਲਾਖੀਆਂ ਦੇ ਮੀਰਾਂ ਦੀਆਂ ਖਿੱਚੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

(5) ਵਿਰਲਾਖੀਆਂ ਵਿੱਚ ਮੀਰਾਂ ਦੀਆਂ ਖਿੱਚੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

(6) ਵਿਰਲਾਖੀਆਂ ਦੀਆਂ ਖਿੱਚੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

(7) ਵਿਰਲਾਖੀਆਂ ਦੀਆਂ ਖਿੱਚੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

(8) धिरलावधीमा ते मरुमास ते सातं पूती नागकु
रहा कारीरा जे

(9) मना म्हे धिराम रे मजे हउते रती कारीरी जे

ममकामरगीछा ते रर रर रे ममानिरे उयाम

(1) माडा - पिडा ते मीपमा वरा हरी वरतं हरी
वपुग मीपमा ठिउर मीपमा ते कोरु उर उर
हरी मीपमा रा पूषप वेडा कांछ कारीरा जे

(2) वेमिम वीडी माही कारीरी जे वि पुरेकु लुगाद्विमां ते
पर धिर जे पेर रा उर रिउं कांछ

(3) माडा - पिडा ते मीपमांफ ते धिरलावधी रे यीम
गरुप रा पूग धिमाउ उर कारीरा जे

(4) माडा - पिडा ते यरिदा रे धारी मागे मंयंग ते
युर मरुमास धिर गी रे वंर माग्मदे मारम
माडक पमं रहा कारीरा जे

5) ममान धिर पतप गीमां छ-2 ममानिरे धुगलीम
ते रर रर हरी मरुमा ते ममान दुमाग मप
वेरम उर कांछ कारीरा जे

(6) मरुमा ते ममान धिर मरुमाउमर मीपयां रा उर कारीरा जे

6 मकमामतगीहडा के एक रक के मिथिमन उपाम के

(1) एउमात रेमयुग मिथिमा पुदाही हिर मयाग सिमाके विम हिरही हिररती तिमठडा के एक रेक ह्ये उ ह्ये हमडुतिमठडा सिमाहिही बागीरी हे।

(2) मरुता हिर महर री मठा ममे ह्ये-2 पुंगममं ममं उ हेडु पंदे ह्ये उके ममे वारिमा के पुउव रथ हिर केडव मिथिमा पुरात रहर गीह बागीर हे।

(3) मापिमापरां री ममेउमटा रे राक काह के कितां एक रक रा पउत रता बागीर हे।

(4) हिरही मरुतां के बागीर हे कि मापहीमां हिरमां हिर रमा रा रक।

(5) हिरलागधीमां के मापहे ममावष हरी ह्ये-2 ममातिर गेटां हिर करे ह्येह बागीर।

(6) हेडु ममं हिरलागधीमा के पुगा पुगता नरु रितो नाही बागीर हे।

(7) हिरलागधीमां रे माडत मनिरु उहे बागीर गा से मकमामत रा पुगराह रहर उहे। नरु ह्ये मकमामतगीह हिररती विमरा माडत हे उा विमके किम माडत गरी उहे हसि ररमात उे नागवून राहिहां बागीर हे।

मिटा - एक सामान्य चतुर्भुज है जिसमें एक
 कोण 90° होता है। यदि हम इसको दो
 समकोण त्रिभुजों में बाँट दें तो हमें
 दो समकोण त्रिभुज प्राप्त होंगे। यदि हम
 इन दोनों त्रिभुजों को एक साथ जोड़ दें
 तो हमें एक समकोण त्रिभुज प्राप्त होगा।
 यदि हम इस त्रिभुज को दो समकोण त्रिभुजों
 में बाँट दें तो हमें दो समकोण त्रिभुज
 प्राप्त होंगे। यदि हम इन दोनों त्रिभुजों
 को एक साथ जोड़ दें तो हमें एक समकोण
 त्रिभुज प्राप्त होगा। यदि हम इस त्रिभुज
 को दो समकोण त्रिभुजों में बाँट दें तो
 हमें दो समकोण त्रिभुज प्राप्त होंगे।

References :- Vinod publications.

Wikipedia . com.